**... / … / 2025**

**MATEMATİK DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 10) 17-21 Kasım**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 5 |
| **DERS** | MATEMATİK |
| **SINIF** | 2 |
| **TEMA** | **SAYILAR ve NİCELİKLER (1)** |
| **KONU** | **Sayı Doğrusu 2 Saat**  **Ritmik Sayma 3 saat** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ÖĞRENME ÇIKTILARIVE SÜREÇ BİLEŞENLERİ | MAT.2.1.3. Sayıların sırasını belirleyebilme  MAT.2.1.4. İleriye ve geriye doğru ritmik Sayabilme  a-Yüzlük tablo üzerinde ileriye ve geriye doğru ritmik saymaya ilişkin gözlem yapar.  b-20 içinde ikişer, 30 içinde üçer, 40 içinde dörder, 100 içinde beşer ileriye ve geriye doğru ritmik sayarken örüntü bulur.  c-İleriye ve geriye doğru ritmik sayarken bulduğu örüntüyü geneller. | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | **A. Yazılı Kaynaklar** 1. Matematik Ders Kitabımız 2. Ansiklopediler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler** 1.Öğretmenler 2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar** 1. Video 2. Etkinlik örnekleri 3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | |
| **DERS ALANI** |  | |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME**  **YAŞANTILARI** | | |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME**  **UYGULAMALARI** | | (Sayfa 99) Çiçekler sayılır. Sayı doğrusu üzerinde işaretlenir. Yazma etkinlikleri yapılır.  (Sayfa 100) Yapalım Öğrenelim bölümü yapılır.  (Sayfa 101) Eşleştirme etkinliği yapılır.  (Sayfa 102) Yazma etkinlikleri yapılır.  (Sayfa 103) Hatırlayalım bölümü yapılır. Yazma etkinlikleri yapılır.  (Sayfa 104) Ritmik saymalar yapılır. Yazma etkinlikleri yapılır.  (Sayfa 105) Yapalım Öğrenelim bölümü yapılır.  (Sayfa 106) Bulmaca etkinliği yapılır.  (Sayfa 107) İkişer ritmik sayma etkinliği yapılır.  (Sayfa 108) Bulmaca etkinliği yapılır.  (Sayfa 109) Üçer ritmik sayma etkinliği yapılır.  (Sayfa 110) Bulmaca etkinliği yapılır.  (Sayfa 111) Dörder ritmik sayma etkinliği yapılır. |
| **FARKLILAŞTIRMA** | | |
| **ZENGİNLEŞTİRME** | Öğrencilerin küçük grup çalışmaları yaparak 100’e kadar olan bir nesne grubunu resmetmeleri istenir. Devamında resmedilen nesne grubunun matematiksel temsili yazılarak çözümlenmesi istenir.  Sayı doğrusu modeline sayıları birer, ikişer, beşer ve onar, ileriye ve geriye doğru nasıl yerleştirebilecekleri sorularak bu konuda fikir yürütmeleri sağlanır.  Ritmik saymalar öğrenme farklılıkları gözetilerek verilmeyeni bulma etkinlikleri şeklinde tekrarlanır. Öğrencilerin ritmik saymaları herhangi bir sayıdan başlayacak şekilde yapmaları ve bu şekilde örüntüler kurmaları sağlanır.  Öğrencilerden olanakları dikkate alınarak dijital ortamları kullanmaları ve dijital ortamlarda öğrenme-öğretme uygulamalarında ele alınan içerik ile ilgili aramalar yapması ve ulaştığı bilgileri paylaşması istenir. Tahmin ve gerçek sonucu karşılaştırma ile ilgili aktif öğrenme yöntem ve tekniklerinden yararlanılarak etkinlikler düzenlenir. | |
| **DESTEKLEME** | Konuya ilişkin destekleme amacıyla görsel, işitsel ve dijital materyaller kullanılır. Görsel veya işitsel ögelerle desteklenen grup çalışmalarında öğrencilerden çoklukları onluk ve birliklerine ayırmaları, ayırdığı bu grupları basamak olarak isimlendirmeleri basamak değerini ifade etmeleri istenir.  Sayı doğrusuna temel oluşturacak gereç ve modellerin sayıların konumlandırması yolu ile daha fazla duyuya hitap etmesi sağlanır. Bu durumu sağlamak için kâğıdın veya defterin üzerine dokunabilecekleri nesnelerle bir doğru oluşturulması istenir. Süreçte kâğıdın veya defterin üzerine dokunabileceği nesnelerle öğrencilerin kendilerinin bir doğru oluşturması istenir. Bu doğrunun üzerine yine dokunabilecekleri küçük nesneleri birer artırarak sırayla koymaları ve her bir sütundaki nesnelerin sayılarını alt tarafa yazmaları beklenir. Bu doğrultudaki etkinliklerle öğrencilerin yaparak yaşayarak sayı doğrusu modelleri oluşturmaları sağlanır.  Sayıların artış ve azalış miktarına bağlı olarak ritmik sayabilmenin daha anlaşılır hâle gelmesi için yüzlük tablo üzerinde ritmik saymaların farklı renklere boyanması istenir. | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| ÖĞRENME KANITLARI(Ölçme ve Değerlendirme) | Defter kontrolü yapılır, gözlem formuna işlenir.  Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖĞRETMEN YANSITMALARI**  (Karşılaşılan sorunlar, özel hâller, öneriler, iyileştirmeler ) | Bu bölüm öğretmen tarafından ilgili hafta bitiminde doldurulacaktır. |

**……………………..**

**2/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**